

1. Welcher Begriff steht für ein Farbmodell?

Webfarben  
CMYK  
PSD  
Blaustich

2. Welches der folgenden Dateiformate ist ein digitales Bild-Format?

PPT  
RGB  
JPEG  
Gamma

3. Welche Aussage über ein Pixel ist richtig?

Ein Pixel besteht aus Linien, Kreisen, Polygonen oder Kurven.  
Ein Pixel speichert die Informationen für eine Vektorgrafik.  
Ein Pixel ist der transparente Teil eines digitalen Bildes.  
Ein Pixel ist der kleinste Teil eines digitalen Bildes auf dem Bildschirm.

4. Welche Aussage über Farbbalance ist richtig?

Farbbalance ändert Bilder von RGB zu CMYK.  
Farbbalance verändert die generelle Farbmischung eines Bildes.  
Farbbalance wird nur verwendet, um in Porträts den Standard-Hautton zu verbessern.  
Farbbalance ist eine Voreinstellung im Bildbearbeitungsprogramm.

5. Welche Aussage über Kontrast ist richtig?

Ein Bild ohne Kontrast hat immer einen Grauwert von 50%.  
Der Kontrast ist nur für Graustufenbilder relevant.  
Erhöht man den Kontrast maximal, erhält man als Ergebnis ein einheitlich graues Bild.  
Der Kontrast kann nur für das gesamte Bild, nicht aber für einzelne Farbkanäle verändert werden.

6. Welche Aussage über Vektorgrafiken ist richtig?

Vektorgrafiken können gerastert werden.  
Vektorgrafiken sind nur für Darstellung am Bildschirm geeignet.  
Eine Digitalkamera erzeugt Bilder als Vektorgrafik.  
Vektorgrafiken sind immer lizenzfrei.

7. Welche Aussage über eingescannte Bilder ist richtig?

Eingescannte Bilder haben immer eine hohe Verlustrate beim Komprimieren.

Die Auflösung des Bildes kann beim Einscannen festgelegt werden.

Eingescannte Bilder haben mehrere Ebenen.

Eingescannte Bilder sind vom Urheberrecht ausgenommen.

8. Welche Aussage über den Ausdruck eines digitalen Bildes ist richtig?

Die Druckvorschau kann nur im Hochformat angezeigt werden.

Die Textkrümmung geht am Ausdruck verloren.

Für gedruckte Bilder ist normal eine höhere Auflösung nötig als für die Verwendung im Web.

Gedruckte Bilder können leicht per Mobiltelefon versendet werden.

9. Was kann beim Kopieren eines Bildes von der Digitalkamera auf den Computer festgelegt werden?

Die Transparenz

Der Speicherort

Die Farbtiefe

Die Ebenen des Bildes

10. Welche Eigenschaft trifft auf das Format GIF zu?

Transparenz geht verloren.

GIF-Dateien können Animationen enthalten.

Die Farbtiefe beträgt 8 Megapixel.

Eine GIF-Datei wird durch Rastern in eine Vektorgrafik umgewandelt.

11. Öffnen Sie einen Webbrowser und rufen Sie die Webseite <http://www.ocg.gg/zoo/> auf. Speichern Sie das Bild des Zebras als JPEG-Datei unter dem Namen **zoo.jpg** in den Ordner **Bildbearbeitung**.

12. Öffnen Sie die Webseite <http://www.ocg.gg/leo/>. Erstellen Sie einen Screenshot vom ganzen Bildschirm. Öffnen Sie Photoshop. Erstellen Sie aus der Zwischenablage eine neue Bilddatei. Speichern Sie das Bild im Standardformat des Programms unter dem Namen **pic\_09** in den Ordner **Bildbearbeitung**. Schließen Sie die Datei und den Browser.

13. Öffnen Sie die Datei **pic\_01.psd** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop. Kopieren Sie mit dem Kopierstempel/Klonen-Werkzeug die Taube in die Ecke links unten. Wählen Sie dazu die passende Pinselgröße, Modus Normal, Deckkraft 100%. Speichern Sie die Datei unter **zoo\_01** im Standard Format Ihres Programms in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.

14. Öffnen Sie die Datei **pic\_01.psd** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Zoomen/vergrößern Sie auf 200 %.  
Verwenden Sie in der Ebene 01 das Pinsel-Werkzeug in geeigneter Größe und übermalen Sie die Taube mit der weißen Hintergrundfarbe. Achten Sie darauf, dass die Beine nicht verändert werden. Speichern Sie die Datei unter **zoo\_02** im Standardformat ihres Programms in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.
15. Öffnen Sie die Datei **pic\_01.psd** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Setzen Sie die Deckkraft der Ebene 01 auf 50 %.  
Speichern Sie die Datei unter **zoo\_03** im Standardformat Ihres Programms in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.
16. Öffnen Sie die Datei **pic\_01.psd** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Speichern Sie die Datei **pic\_01** als TIFF-Datei unter dem Namen **pic\_01.tif** in den Ordner **Bildbearbeitung**. Akzeptieren Sie alle anderen Voreinstellungen.  
Schließen Sie die Datei.
17. Öffnen Sie die Datei **pic\_03.psd** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Verwenden Sie das Pipetten-Werkzeug, um eine braune Farbe aus dem Löwen als Vordergrundfarbe auszuwählen.  
Wählen Sie mit einem geeigneten Werkzeug das Bild innerhalb des blauen Rahmens aus.  
Kehren Sie die Auswahl um. Füllen Sie die Auswahl mit der Vordergrundfarbe.  
Speichern Sie die Datei als **loewe\_03** im Format **.jpg** in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.
18. Öffnen Sie die Datei **pic\_03.psd** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Schneiden Sie das Bild so zu, dass kein blauer Rand übrig bleibt.  
Spiegeln Sie das Bild horizontal. (Machen Sie, wenn notwendig, aus dem Hintergrund eine Ebene.) Speichern Sie die Datei als **loewe\_04** im Format **.jpg** in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.
19. Erzeugen Sie In Photoshop ein neues Bild mit einer Breite von 500 px und einer Höhe von 400 px, Farbmodus RGB, weißer Hintergrund. Akzeptieren Sie alle weiteren Voreinstellungen.  
Speichern Sie die Datei im Standardformat Ihres Programms unter dem Namen **white** in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.
20. Öffnen Sie die Datei **pic\_01.psd** und **pic\_05.psd** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop. Kopieren Sie den Tiger aus **pic\_05** und fügen Sie ihn als neue Ebene in **pic\_01** ein.  
Spiegeln Sie in **pic\_1** die Ebene horizontal. Skalieren (verkleinern) Sie den Tiger auf ca. 50 %.  
Verschieben Sie den Tiger in die Ecke links unten.  
Speichern Sie das Bild unter **zoo\_20** im Standardformat Ihres Programms in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Dateien.
21. Öffnen Sie **pic\_05.png** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Erstellen Sie eine neue Textebene, indem Sie den Text **TIGER** einfügen, Schriftart Verdana, fett, rechtsbündig Schriftgröße 48 pt, Schriftfarbe #ff0033 (Rot).  
Verschieben Sie den Text in die rechte untere Ecke.  
Speichern Sie die Datei unter **tiger\_21** Im Standardformat Ihres Programms in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.

22. Öffnen Sie die Datei **pic\_00.psd** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Erstellen Sie eine neue Textebene und positionieren Sie das Wort SAFARI oben links vom Zebra, Schriftart Verdana, Größe 36 pt, Farbe #ff0033 (Rot).  
Vereinfachen/Rastern Sie die Textebene bzw. werfen Sie die Textinformation.  
Wenden Sie einen Gaußschen Weichzeichner mit Radius 3 px auf diese Ebene an.  
Speichern Sie die Datei unter **safari\_22** im Standardformat Ihres Programms in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.
23. Öffnen Sie die Datei **pic\_01.psd** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Erstellen Sie eine neue Ebene. Fügen Sie in der neuen Ebene links oben einen Kreis mit 100 px Durchmesser ein, Farbe #ff0033 (Rot). Vereinfachen/Rastern Sie bei Bedarf die Ebene mit dem Kreis. Setzen Sie im roten Kreis einen Filter Blendenfleck /Linsenreflex, der einen deutlichen hellen Punkt im Kreis erzeugt.  
Speichern Sie die Datei als **zebra\_23** im Standardformat Ihres Programms in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.
24. Öffnen Sie die Datei **pic\_06.psd** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Ändern Sie die Größe der Arbeitsfläche/Leinwand des Bildes auf 400 px in der Breite und 300 px in der Höhe und setzen Sie die Farbe für die erweiterte Arbeitsfläche/Leinwand auf Weiß.  
Akzeptieren Sie alle anderen Voreinstellungen.  
Speichern Sie die Datei im Standardformat Ihres Programms in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.
25. Öffnen Sie die Datei **pic\_01.psd** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Wählen Sie mit der Pipette die Farbe des Textes Zoo als **Vordergrundfarbe**.  
Laden Sie die **Auswahl a1** und füllen Sie die Auswahl mit der Vordergrundfarbe.  
Speichern Sie die Datei unter **zebra\_25** im Standardformat Ihres Programms in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.
26. Öffnen Sie die Datei **pic\_07.psd** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Entfernen Sie in der Ebene 05 den Vogel mit dem Radiergummi-Werkzeug vollständig.  
Speichern Sie die Datei unter **moewe\_26** im Standardformat Ihres Programms in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.
27. Öffnen Sie die Datei **pic\_07.psd** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Reduzieren/Verbinden Sie die Ebenen 04 und 05 auf eine Ebene.  
Erzeugen Sie aus der Datei **pic\_07** eine animierte GIF, das nur einmal ohne Schleife abläuft, mit einer Frame-Verzögerungszeit von 0,1 Sekunden/100 Millisekunden zwischen allen Frames. Speichern Sie die Datei als animiertes GIF unter dem Namen **moewe\_27.gif** in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.
28. Öffnen Sie **pic\_05.png** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Ändern Sie die Bildgröße auf 150 px in der Breite. Die Proportionen des Bildes sollen beibehalten werden.  
Speichern und schließen Sie die Datei **tiger\_28.png**.

29. Öffnen Sie **pic\_05.png** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Passen Sie Farbton und Sättigung so an, dass der Tiger in einem kräftigen Blau erscheint.  
Speichern Sie die Datei unter **tiger\_29** im **Standardformat** Ihres Programms in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.
30. Öffnen Sie **pic\_05.png** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Fügen Sie am Bildrand unten eine horizontale Linie ein, Stärke 3 px, Farbe #ff0033 (Rot).  
Speichern Sie die Datei unter **tiger\_30** im Standardformat Ihres Programms in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.
31. Öffnen Sie **pic\_03.jpg** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Wenden Sie **Unschärf maskieren** an. Stellen Sie den Radius auf 15, die Stärke/Menge auf Maximum und den Schwellenwert auf Minimum.  
Speichern Sie die Datei unter **loewe\_31** im Standardformat Ihres Programms in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.
32. Öffnen Sie **pic\_03.jpg** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Wenden Sie den Filter/Effekt **Fotokopie** an.  
Speichern Sie die Datei unter **loewe\_32** im Standardformat Ihres Programms in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.
33. Öffnen Sie die Datei **pic\_01.psd** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Wählen Sie mit der Pipette die Farbe des Textes **Zoo** als Vordergrundfarbe. Wenden Sie auf die Ebene 01 einen **linearen Verlauf** von links nach rechts an, **Deckkraft 30 %**.  
Speichern Sie die Datei als **zebra\_33** im Standardformat Ihres Programms in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.
34. Öffnen Sie die Datei **pic\_07.psd** aus dem Ordner **Bildbearbeitung** in Photoshop.  
Korrigieren Sie mit dem Rote-Augen Werkzeug oder einem Pinsel in passender Farbe und Größen das rote Auge des Vogels in **Ebene 05**. Zoomen/Vergrößern Sie dafür wenn nötig stark ein.  
Speichern Sie die Datei unter **moewe\_34** im Standardformat Ihres Programms in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.
35. Öffnen Sie im Bildbearbeitungsprogramm im Hilfe-Menü das Info-Fenster über Ihr Bildbearbeitungsprogramm.  
Erstellen Sie einen Screenshot des aktiven Fensters. Erzeugen Sie aus der Zwischenablage ein neues Bild.  
Speichern Sie dieses unter dem Namen **hilfe\_35** im Format **JPG** in den Ordner **Bildbearbeitung** und schließen Sie die Datei.